



# Segundo trimestre. Preparamos las vacaciones

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Paula e Ignacio están preparando sus vacaciones de verano. Ignacio quiere irse a una playa en las islas Canarias, mientras que Paula prefiere viajar a París, en Francia.

Ambos están mirando qué transportes tendrían que usar, qué equipaje prepararían y qué podrían visitar o hacer en esos lugares.



## 1 Observa las imágenes de los dos lugares a los que quieren ir Paula e Ignacio.



- Escribe en cada imagen P, si representa turismo de sol y playa, o C si es turismo cultural.
- ¿A qué sector económico pertenece el turismo? \_\_\_\_\_
- ¿Qué importancia tiene en Europa? ¿Y en España? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---



---



---

## 2 Para llegar a su destino, quieren hacerlo en avión o en barco.

- ¿Cuál es el aeropuerto con mayor tráfico de pasajeros en España? ¿Y en Europa?

---



---

- ¿Qué puertos españoles tienen mayor tráfico de pasajeros? ¿Y europeos?

---



---

**3 A Ignacio le gustaría visitar un viñedo en Lanzarote.**

• ¿A qué sector pertenece el cultivo de la vid? \_\_\_\_\_

• ¿Qué diferencia hay entre la agricultura de secano y la de regadío?

---

---

• ¿Qué características presenta la agricultura en España?

---

---

---

**4 Paula, por su parte, ha encontrado en París alojamiento en un hotel que se ha construido hace poco tiempo.**

• ¿A qué sector pertenece la construcción? \_\_\_\_\_

• ¿Qué actividades económicas están relacionadas con la construcción?  
¿A qué sectores pertenecen?

---

---

---

**5 Otra razón por la que Paula quiere ir a París es para comprar una camiseta con la imagen de la torre Eiffel.**

• ¿Qué tipo de industria fabrica las camisetas? ¿Dónde se da en Europa?

---

---

• Si se compra la camiseta, ¿qué tipo de comercio será: interior o exterior? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---

---

**6 ¿A cuál de los dos lugares te irías tú para ir de vacaciones? ¿Por qué?**

---

---



## Segundo trimestre. Una historia de la Edad Media

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

En clase, los alumnos y las alumnas han leído entusiasmados *El herrero de la luna llena*, una novela histórica escrita por María Isabel Molina.

La historia narra las aventuras de Yago de Lavalle, un joven herrero al que el gremio al que pertenece le castiga por no cumplir las costumbres de su profesión. El castigo consiste en peregrinar hasta Santiago de Compostela.

Tras acabar la lectura, se ha organizado en clase una puesta en común sobre el libro y la profesora ha planteado diversas preguntas.



- 1** El protagonista de la historia es un herrero y su bisabuelo era cantero. La profesora ha preguntado si ambos pertenecían al mismo gremio. ¿Qué opinas tú? ¿Por qué?

---

---

---

- 2** Responde.

- Los canteros y los herreros, ¿de qué grupo social formaban parte: nobles, clero, campesinos o artesanos?

---

- ¿Dónde piensas que vivían, en las aldeas o en las ciudades? ¿Por qué?

---

- ¿Un herrero era un burgués? Explica por qué.

---

- ¿Qué productos crees que elaboraba un herrero en la Edad Media?

---

- 3 En un momento de la historia, un viejo maestro cantero encomienda a Yago la tarea de llevar un mensaje a otro y le advierte:**

«—Será peligroso. Llevamos muchos años de guerra. No en vano llaman a nuestro rey Alfonso el Batallador. Desde más años de los que tú tienes, estos reinos no han conocido la paz. Navarros y aragoneses contra los moros; escaramuzas contra los francos; castellanos contra los navarros; don Alfonso [de Castilla] y la reina doña Urraca contra su hijo Alfonso en Galicia; don Alfonso de Aragón en contra de su esposa doña Urraca. Ahora, don Alfonso lucha en Bayona. Nuestro rey Batallador no va a dejar pueblo sano en España».

- ¿Hay algún elemento en el texto que haga referencia a la ampliación de los reinos cristianos? Explícalo.

---



---



---

- ¿Crees que cuando habla de «muchos años de guerra» se refiere solo a los conflictos con los musulmanes? Razona tu respuesta.

---



---



---

- 4 En el libro se dice: «Las guerras cuestan oro y enriquecen a muchos. Mientras tanto, los campos no se labran, las cosechas se pierden y los caballos del rey pisotean los viñedos. Las casas se arruinan y los hijos de los artesanos y de los campesinos comen nabos y moras de zarza y pasan hambre».**

- ¿Qué consecuencias tienen las guerras según el texto? Marca las afirmaciones correctas.

- Las guerras empobrecen a todos.
- Los artesanos y las artesanas y los campesinos y las campesinas pasan hambre.
- Las cosechas se pierden.
- Las guerras suponen muchos gastos.

- ¿Las guerras son la mejor manera para solucionar los problemas? Justifica tu respuesta.

---



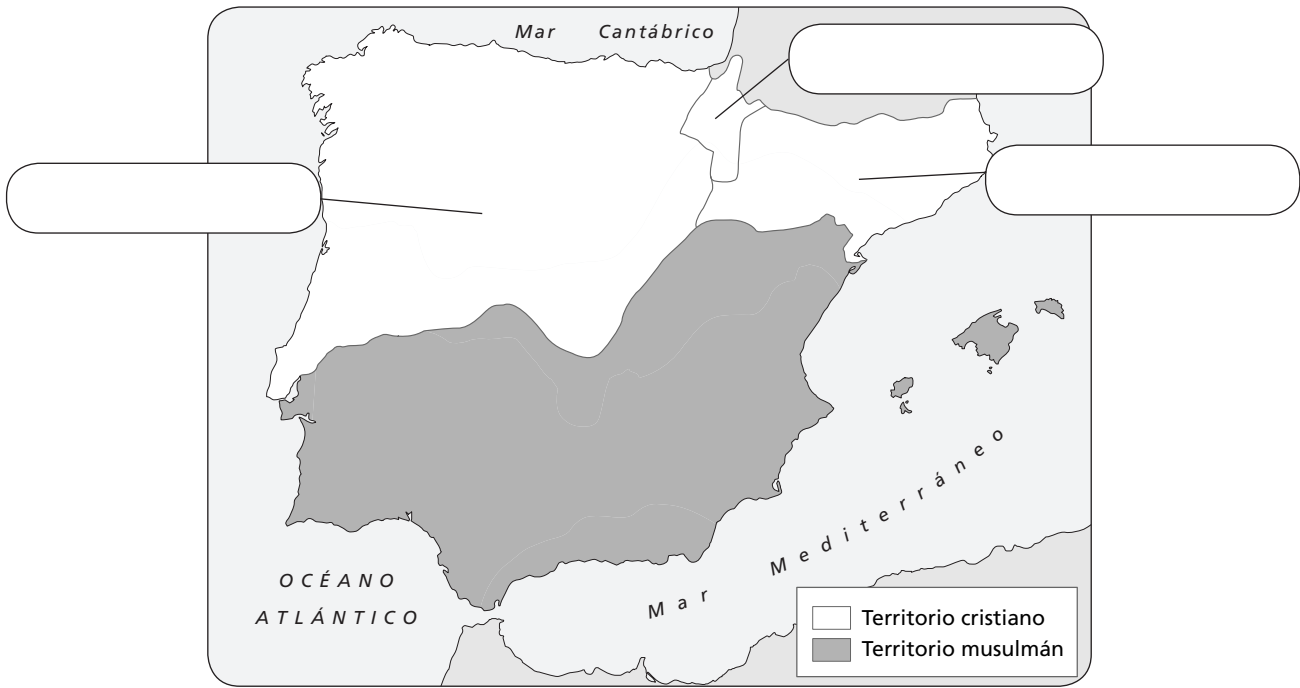
---



---



**5** ¿Qué reinos cristianos se citan en el texto de la actividad 3?  
Localízalos en este mapa.



**6** Observa de nuevo el mapa y contesta las preguntas.

• ¿Qué representa el territorio coloreado en gris oscuro?

\_\_\_\_\_

• ¿En qué año llegaron los musulmanes a la Península?

\_\_\_\_\_

• Ordena cronológicamente las etapas de la historia de al-Ándalus. Escribe 1, 2, 3, 4, 5.

- Califato                       Conquista musulmana                       Emirato  
 Reinos de taifas                       Reino nazarí de Granada

• Explica la diferencia entre un emir y un califa.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• ¿Era lo mismo un muladí que un mozárabe? Explica.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**7** Yago de Lavalle, el protagonista de la novela, llega finalmente a la catedral de Santiago de Compostela en su peregrinación. Responde las preguntas.

- ¿Qué importancia tuvo el Camino de Santiago en la Edad Media?

---



---



---

- ¿Cuál de estos dos edificios se corresponde con la catedral de Santiago? Marca.



- Observa la fotografía que has marcado y di a qué estilo artístico pertenece la catedral de Santiago. ¿En qué elementos te has fijado para saberlo?

---



---



---

**8** Contesta.

- ¿Qué edificio representa este dibujo?

---

- ¿Qué indica cada número? Escribe.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

